



GOBIERNO DE CÓRDOBA  
 MINISTERIO DE EDUCACIÓN  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
 D.G.E.T. Y F.P.  
 INSPECCIÓN GENERAL – Prof. Esmir Liendo  
 INSPECCIÓN ZONA V – Prof. Miriam Macaño  
 I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO



**PRIORIDADES PEDAGÓGICAS**

- ✓ Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias.
- ✓ **Mayor tiempo en la escuela y en el aula en situación de aprendizaje.**
- ✓ Buen clima institucional que favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Más confianza en las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes

**PLANILLA DE PLANIFICACIÓN 2016 – CICLO ORIENTADO**

**TECNICATURA:** .....

<b>ESCUELA</b>	<b>I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO</b>	<b>DOCENTE/S</b>	Bara, Melina Missana, Laura. Scarafía, Mónica. Sonzini, Mónica. Veliz, Noelia.		
<b>ASIGNATURA</b>	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	<b>CURSO: 6° año</b>		<b>DIVISIÓN</b>	
<b>CARGA HORARIA</b>	3 (tres) horas cátedras semanales.	<b>PRESUPUESTO DE TIEMPO</b> Durante el primer y segundo trimestre se desarrollarán las unidades uno y dos. En el transcurso del tercer trimestre del año se trabajará la unidad tres.	A, B,C,D,E,F		

<p>PRESENTACIÓN (FUNDAMENTACIÓN)</p>	<p>Este espacio curricular organiza, desde la concepción del lenguaje como matriz constructiva de la identidad individual y social, una serie de saberes y prácticas, destinadas a formar a los estudiantes como ciudadanos sujetos de las prácticas del lenguaje. Entender que a través del lenguaje se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto en interacción con otros, permite trascender su condición de nuevo instrumento de comunicación, pues permite abrir la perspectiva lingüística hacia una dimensión sociocultural.</p>
<p>DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO</p>	<p>Los diagnósticos realizados las dos primeras semanas de clase, permiten visualizar las dificultades que presentan los alumnos respecto a la lecto comprensión, las debilidades gramaticales y ortográficas, y las faltas de hábito de estudio.</p>
<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Participarán respetuosamente en distintas situaciones de comunicación oral.</li> <li>▪ Aplicarán las reglas de combinación y uso del sistema lingüístico que permiten una comunicación eficaz y socialmente valorada.</li> <li>▪ Seleccionarán recursos lingüísticos adecuados a contextos comunicativos orales y escritos.</li> <li>▪ Se apropiarán de contenidos culturalmente valiosos a partir del acto de leer.</li> </ul>
<p>APRENDIZAJE Y CONTENIDOS</p>	<p style="text-align: center;"><b>CONCEPTUALES:</b></p> <p><b>UNIDAD Nº 1: Textos Instrumentales.</b></p> <p>Avisos clasificados. Carta de presentación. Currículum Vitae. Solicitud de empleo. Carta comercial y administrativa. Circular.</p>

Entrevista laboral.

Textos representativos para abordar la unidad.

**UNIDAD Nº 2: Comprensión y producción de textos.**

Técnicas para la comprensión y análisis de información. Producción de textos: planificación, escritura y revisión de lo escrito. Técnicas de estudio. Organizadores gráficos. Esquemas de contenido.

Textos representativos para abordar la unidad.

**UNIDAD Nº 3: La Argumentación.**

Texto argumentativo: características. Estructura. Estrategias argumentativas: ejemplos, analogías, preguntas retóricas, reformulaciones, concesión - refutación, enunciados condicionales, enunciados causales, cita de autoridad. Argumentación en el periodismo. Argumentación en la publicidad y propaganda.

Textos representativos para abordar la unidad.

**PROCEDIMENTALES**

- Lecturas, escucha y debates.
- Distinción e identificación de los distintos formatos textuales.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Producción de escritos ajustados a propósito determinados.</li> <li>▪ Aplicación de estrategias de escritura: planificación, redacción de borradores, selección de recursos, control de legibilidad, ortografía y puntuación.</li> <li>▪ Empleo de estrategias cognitivas de comprensión lectora: hipótesis, verificación o rectificación, inferencias. Cotejo y análisis de interpretaciones y fundamentaciones.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>ACTITUDINALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Disciplina, esfuerzo, y constancia.</li> <li>▪ Respeto por la producción de otros hablantes.</li> <li>▪ Reflexión crítica sobre las producciones orales y escritas.</li> <li>▪ Valorización del trabajo cooperativo.</li> <li>▪ Aceptación de la diversidad lingüística.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lectura, producción y revisión de escritos.</li> <li>▪ Trabajos individuales y grupales.</li> <li>▪ Investigación y exposición.</li> </ul>
<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p>	<p>Se tendrá en cuenta el trabajo y el comportamiento de los alumnos en todas las clases, la asistencia a las horas de la asignatura, la responsabilidad para entregar los trabajos en tiempo y forma, la actitud frente a la disciplina.</p> <p>Además se llevarán a cabo evaluaciones orales y escritas, informes para analizar las obras literarias leídas con carácter</p>

	obligatorio durante el transcurso del año y control de las carpetas de trabajo diario.
BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO Y DEL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Lengua y Literatura para el Polimodal (autores y editorial variadas)</li><li>▪ Revistas y diarios de actualidad.</li><li>▪ Revistas educativas: Educación Secundaria</li></ul>

### Proyecto de lectura anual

#### ***“LA LECTURA EN LA ESCUELA TÉCNICA”***

#### **Propuesta de lectura para sexto año**

Antología literaria- selección de cuentos a cargo de las docentes-

Valentino Esteban, *¿Debemos los hombres lavar los platos?*, Ediciones Sm, 2014