



GOBIERNO DE CORDOBA
 MINISTERIO DE EDUCACION
 SECRETARIA DE EDUCACION
 D.G.E.T. Y F.P.
 INSPECCION GENERAL – Prof. Esmir Liendo
 INSPECCION ZONA V – Prof. Miriam Macaño
 I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO



PRIORIDADES PEDAGOGICAS

- ✓ Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias.
- ✓ **Mayor tiempo en la escuela y en el aula en situación de aprendizaje.**
- ✓ Buen clima institucional que favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Más confianza en las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes

Planificación Anual-Año 2016

ESCUELA	I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO	DOCENTES	Castro, Ana Destéfanis, Alejandra Missana, Laura		
ASIGNATURA	Lengua y Literatura	CURSO 2do		DIVISIÓN	A-B-C-D-E-F
CARGA HORARIA	5 Hs	PRESUPUESTO DE TIEMPO	Dos unidades en la primera etapa. La unidad Nº 3 en la segunda y la Nº 4 en la tercera etapa.		
PRESENTACIÓN (FUNDAMENTACIÓN)	<p>Desde este espacio curricular se mediarán una serie de saberes y actividades destinadas a formar a los estudiantes como ciudadanos sujetos de las prácticas del lenguaje. A través de ese lenguaje, se configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto en la interacción con los otros, lo que le permite trascender su condición de mero instrumento de comunicación, pues le permite trasladar la perspectiva lingüística hacia una dimensión sociocultural. Para lograr esto, se incluirá en la asignatura la utilización de textos afines a las especialidades, tanto en la lectura comprensiva como en la producción pautada.</p> <p>El eje del proceso de enseñanza aprendizaje, lo constituyen las situaciones de oralidad, escritura, y lectura que permitirán a los alumnos ampliar su acción social y comunicativa y enriquecer su comprensión del mundo, de los textos y del lenguaje.</p> <p>En cuanto a la lectura de textos ficcionales, las novelas seleccionadas contemplan temáticas vinculadas con la reflexión sobre los géneros promovida por la educación sexual integral, la actualidad y la tecnología desde la creatividad.</p>				
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	En general, el diagnóstico manifiesta dificultades de expresión escrita, gramática, ortografía, lectura y comprensión de textos, por lo que se incluyen en segundo año temas vinculados con el abordaje del texto expositivo y coherencia-cohesión, entre otros.				

<p style="text-align: center;">OBJETIVOS</p>	<p>Al finalizar el segundo año del C.B.U. los alumnos serán capaces de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Manejar acertadamente los elementos lingüísticos y no lingüísticos que demanden los textos. -Aplicar estrategias de comprensión y producción de textos. -Mejorar el aprendizaje a través de la utilización de técnicas de estudio. -Descubrir en la lengua un instrumento para poder expresar juicios, conceptos, sentimientos propios y ajenos. -Reflexionar acerca de las posibilidades del lenguaje a partir de la sistematización de la Lengua. -Alcanzar una comunicación eficaz y socialmente valorada, en forma escrita u oral.
<p>APRENDIZAJE Y CONTENIDOS</p>	<p>CONCEPTUALES:</p> <p><u>Unidad N° 1:</u></p> <p>Uso de mayúsculas y minúsculas. Diptongo, triptongo, hiato. Separación en sílabas. Los textos y los paratextos: pasos para la lectura comprensiva.</p> <p><u>Unidad N° 2:</u></p> <p>La comunicación. El circuito de la comunicación. Los elementos: códigos. Competencias. Funciones del lenguaje. Conversación. Lengua oral y lengua escrita. Variedades lingüísticas. Novela: lectura de “Posición Adelantada”.</p> <p><u>Unidad N°3:</u></p> <p>Acento: reglas generales y reglas especiales de acentuación. El texto expositivo. Definición. Elementos paratextuales. Pasos de lectura comprensiva. Ideas principales. Coherencia. Cohesión. Recursos. Resumen. Novela: “Otroso”</p> <p><u>Unidad N° 4:</u></p> <p>El mito. Definición. Características y análisis. El cuento folklórico. Definición y elementos. Narradores. Cuento realista y cuento fantástico. El adjetivo y el adverbio. Actividades de reconocimiento. Novela: “La Casita Azul”</p>

Observación: Durante el transcurso del año se incorporarán otros contenidos que resulten necesarios para la comprensión o profundización de cualquier tema programado. Además, se mantendrá el contacto con los docentes de Inglés para articular contenidos.

Los alumnos leerán tres novelas obligatorias: "Posición Adelantada", "Otroso" y "La Casita Azul". El trabajo diario se realizará a partir de un cuadernillo elaborado por las docentes.

PROCEDIMENTALES: -Reconocimiento de los elementos propios de la comunicación.

-Producción de mensajes con diferentes códigos.

-Lectura, escucha, debate.

-Identificación de diferentes formatos textuales.

-Producción de textos: planificación, redacción de borradores, selección de recursos, ortografía, corrección, legibilidad.

-Lectura y comprensión de cuento y novela. Clasificación. Análisis.

-Aplicación de recursos de cohesión.

-Lectura de textos expositivos. Aplicación de estrategias. Elaboración de resúmenes.

-Emisión de juicios críticos. Inferencias.

ACTITUDINALES: -Valoración de la lengua estándar.

-Disposición para resolver dificultades lingüísticas.

-Reflexión crítica sobre los resultados obtenidos en las producciones orales y escritas.

-Disposición para acordar, aceptar, respetar reglas en las situaciones comunicativas.

-Respeto por las producciones de otros.

-Valoración de los recursos normativos que aseguran la comunicabilidad lingüística.

-Disciplina, esfuerzo, perseverancia y responsabilidad en el cumplimiento diario.

<p>ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura y producción escrita. -Revisión de trabajos escritos. -Reescritura. -Trabajos individuales y grupales. -Análisis. Interpretaciones. Exposiciones. Debates. Críticas y conclusiones
<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Monitoreo de la evolución de la competencia lingüística a lo largo del período lectivo. -Seguimiento del trabajo diario en el aula, de las actividades, producciones orales y escritas y de las tareas extra escolares. -Control de la elaboración de textos, de la comprensión y análisis. -Cumplimiento de los contenidos actitudinales. -Evaluaciones individuales. -Exposiciones.-Control de carpetas. -Lectura de tres novelas.
<p>BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO Y DEL DOCENTE</p>	<p>Ferrero de Ellena, Isabel; Delgado, Miryam: "Aprendamos Lengua 8". Edit. Comunicarte. Tercera edición.</p> <p>Kaufman, Guillermo; Maidana, Leda y otros: "Carpeta de Lengua I, II y III. Prácticas del Lenguaje". Editorial Santillana.</p> <p>Lengua y Literatura 2º. Prácticas del Lenguaje. Sm Editora.</p> <p>Diccionarios. Diarios de actualidad. Novelas.</p>