



GOBIERNO DE CÓRDOBA
 MINISTERIO DE EDUCACION
 SECRETARIA DE EDUCACION
 D.G.E.T. Y F.P.
 INSPECCION GENERAL – Prof. Esmir Liendo
 INSPECCION ZONA V – Prof. Miriam Macaño
 I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO



PRIORIDADES PEDAGOGICAS

- ✓ Mejora en los aprendizajes de Matemática y Ciencias
- ✓ **Mayor tiempo en aula en situación**
- ✓ Buen clima institucional y procesos de enseñanza
- ✓ Más confianza en las capacidades de aprendizaje de los estudiantes

PLANILLA DE PLANIFICACION 2016 – CICLO ORIENTADO

ESCUELA	I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO	DOCENTE/S	EUGENIA RAMELLO FERNANDA LEÓN MIRTA ABREGÚ	
ASIGNATURA	HISTORIA	5º AÑO		DIVISIÓN
CARGA HORARIA	3 hs. semanales	PRESUPUESTO DE TIEMPO: 87 CLASES	"A"- "B"- "C"- "D"- "E"- "F" Especialidades: Electrónica, Electricidad, Automotores, Mecánica, Industrialización de la madera y el mueble, Maestro mayor de obras.	
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	Al comienzo del ciclo lectivo, se desarrollaran actividades como lectura comprensiva, de establecimiento de relaciones, para obtener datos acerca de los conocimientos previos y estrategias de aprendizaje que poseen los alumnos.			
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Analizar los cambios y continuidades en la práctica política en la segunda mitad del siglo XX. ✓ Comprender las transformaciones sociales y culturales como consecuencias de las diferentes prácticas políticas nacionales e internacionales y en el contexto de las actuales crisis económicas. ✓ Reconocer los diferentes sistemas políticos pasados y vigentes. 			

- ✓ Identificar los diferentes actores sociales y políticos y sus formas de participación.
- ✓ Comprender las problemáticas históricas de manera multicausal y múltiples perspectivas.
- ✓ Desarrollar el análisis crítico de diversas fuentes y los registros orales y escritos.
- ✓ Reconocerse como sujetos de derecho y protagonistas de la realidad social que les toca vivir.

**APRENDIZAJE Y
CONTENIDOS**

CONCEPTUALES:

**EJE N°1: “DEMOCRACIA PENDULAR EN ARGENTINA EN EL CONTEXTO
MUNDIAL.**

-Las Fuerzas Armadas como actor social y político. Proyección en la ruptura de las instituciones democráticas.

-El Estado de Bienestar. Su expresión en Argentina. Su incidencia en los sistemas de producción.

-Vigencia del populismo en Latinoamérica y Argentina: transformaciones sociales, económicas y políticas.

-Gobiernos peronistas: ciudadanía política y social. Relación del Estado con los trabajadores.

- Argentina en el marco de la posguerra y la Guerra Fría.
- Proscripción, resistencia y militancia armada como práctica política.
- Revolución cubana: repercusiones en Argentina. El Cordobazo.
- - La década del 60': rebelión cultural y política.

EJE N°2: "EL TERRORISMO DE ESTADO Y EL NEOLIBERALISMO"

- Inestabilidad política en Argentina hasta 1976.
- Consecuencias del régimen del Terrorismo de Estado.
- Aplicación del modelo económico y social neoliberal.
- La cuestión Malvinas y su impacto en la vida social y política de Argentina.

EJE N°3: "LA SOCIEDAD ARGENTINA EN TIEMPOS DE DEMOCRACIA Y CRISIS

- Consecuencias de la profundización del modelo neoliberal. -Fragilidad institucional: alcances y limitaciones de los planes de gobierno.
- Defensa de los derechos humanos.
- Nuevos movimientos sociales nacionales y latinoamericanos.

- Democracia restringida: igualdad y exclusión.
- Identidad: alcance del mercado y los medios de comunicación por sobre el Estado-Nación
- Problemáticas sociales – sociedad desigual.

PROCEDIMENTALES:

- Selección, recolección, registro y organización de las diversas fuentes de información.
- Interpretación y elaboración de conclusiones parciales sobre las problemáticas planteadas.
- Elaboración de esquemas y mapas conceptuales.
- Análisis estadísticos y cartográficos.
- Evaluación de impactos ambientales.
- Análisis de diferentes fuentes de información para contrastar y evaluar posiciones divergentes.
- Lectura crítica sobre la realidad mundial a través de películas, videos, etc.

ACTITUDINALES:

- Valoración del lenguaje preciso, claro y sintético en las ciencias sociales.
- Interés por conocer la realidad social.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprensión y participación en la resolución los problemas sociales. ➤ Adoptar un espíritu crítico ante determinados hechos.
<p>ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ○ Técnicas de trabajo individual y grupal. ○ Elaboración de gráfico, esquemas y mapas conceptuales. ○ Clases dialogadas. ○ Guías de trabajo con estudios de caso. ○ Proyección de películas o videos. ○ Observación directa, indirecta, comparada y ordenada. ○ Recolección, análisis y procesamiento de información. ○ Lectura comprensiva. ○ Estudio Dirigido. ○ Tics.
<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p>	<p>El proceso de evaluación es gradual, se propone evaluar en distintas instancias: trabajos prácticos, evaluaciones escritas y orales, la participación en las clases y el trabajo presentado en tiempo y forma.</p>

**BIBLIOGRAFIA DEL
ALUMNO Y DEL
DOCENTE**

- ❖ “PENSAR LA HISTORIA: ARGENTINA DESDE UNA HISTORIA DE AMÉRICA LATINA” MOGLIA; FABIÁN SISLIAN; MÓNICA ALABART. PLUS ULTRA
- ❖ “LATINOAMERICA: ENTRE LA DEMOCRACIA Y LOS GOLPES DE ESTADO” PAZ. PALERMO Y OTROS. LONGSELLER.
- ❖ “HISTORIA: LA ARGENTINA DEL SIGLO XX” MARÍA ALONSO; ROBERTO ELISALDE; ENRIQUE C. VÁZQUEZ. AIQUE.

- ❖ “HISTORIA MODERNA Y COLONIAL” - ALONSO, ELIZALDE, VAZQUEZ - EDITORIAL AIQUE
- ❖ “HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO Y DE LA ARGENTINA HOY” VÁZQUEZ, ALONSO, OTROS. AIQUE.
- ❖ “HISTORIA DE LA MODERNIDAD “- VAZQUEZ DE FERNÁNDEZ, SILVIA - EDITORIAL KAPELUSZ
- ❖ “HISTORIA ARGENTINA, AMÉRICA LATINA Y EL MUNDO (desde 1770 hasta nuestros días). CARROZA, FERRARI, PERSELLO Y OTROS. SANTILLANA.
- ❖ “HISTORIA: ARGENTINA Y EL MUNDO CONTEMPORÁNEO” ALONSO, ELISALDE. VÁZQUEZ. AIQUE.
- ❖ “HAY OTRA HISTORIA...3” MARÍA ELENA CAILLET BOIS. COMUNICARTE.
- ❖ “EL LIBRO DE LA SOCIEDAD” - FRADKIN, BRAGONI, SAAB, BARROS - EDITORIAL ESTRADA
- ❖ “CONTEMPORANEIDAD DE ARGENTINA Y EL MUNDO” - BUSTINZA - EDITORIAL KAPELUSZ
- ❖ “CIENCIAS SOCIALES” - BENZECRY, HOURCADE - EDITORIAL PUERTO DE PALOS.
- ❖ HISTORIA 5. SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX. ED. ESTRADA.

--	--

