



GOBIERNO DE CORDOBA
 MINISTERIO DE EDUCACION
 SECRETARIA DE EDUCACION
 D.G.E.T. Y F.P.
 INSPECCION GENERAL – Prof. Esmir Liendo
 INSPECCION ZONA V – Prof. Miriam Macaño
 I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO



PRIORIDADES PEDAGOGICAS

- ✓ Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias.
- ✓ **Mayor tiempo en la escuela y en el aula en situación de aprendizaje.**
- ✓ Buen clima institucional que favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Más confianza en las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes

PLANILLA DE PLANIFICACION 2016 – CICLO ORIENTADO

TECNICATURA: MAESTRO MAYOR DE OBRAS

ESCUELA	I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO	DOCENTE/S	ARQ. HERRERO VERONICA		
ASIGNATURA	TRABAJO INTEGRADOR FINAL	CURSO	7°	DIVISIÓN	F
CARGA HORARIA	192 hs. Reloj anuales. 8 (OCHO) horas cátedras semanales	PRESUPUESTO DE TIEMPO			
PRESENTACIÓN (FUNDAMENTACIÓN)	<p>Trabajo Integrador Final integra el campo de formación Técnica Especifica correspondiente al trayecto formativo del Maestro Mayor de Obras.</p> <p>El objetivo es la construcción de capacidades profesionales para comprender la importancia de los datos en un plano de manera de poder seleccionar aquellos que son relevantes para una correcta representación gráfica. A partir de ello aplicar conocimientos para la realización de Proyectos de Arquitectura de acuerdo a las normas vigentes, realizando planos sobre papel, asistidos por computadora y diseños acordes a las capacidades obtenidas en los diferentes espacios curriculares de este trayecto formativo.</p> <p>Articula verticalmente y horizontalmente con el área de las Instalaciones, y Construcciones, Representación Gráfica, Proyecto I, II y III.</p> <p>Este espacio curricular de formación debe garantizarse en espacios físicos propios donde se desarrolle la teoría y la práctica de la especialidad. Disponiéndose de pizarra, mesas de trabajo, tableros, computadoras, impresora, para garantizar la graficación manual y asistida.</p>				
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	<p>El grupo está formado por 6 alumnos, quienes a partir de un diagnóstico realizado, se pudo observar que saben interpretar planos con correcta lectura y también las reglas del dibujo técnico universal, aplicando en ordenador las funciones básicas y conociendo otras nuevas.</p>				

<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir las capacidades (acceso y uso del conocimiento y la información, dominio de procedimientos y aplicación de criterios de responsabilidad) que permitan un desempeño competente en los aspectos básicos comunes a todos los tipos de edificios según la clasificación vigente. • Reconocer las disposiciones reglamentarias, normas vigentes del Código de edificación, condiciones de iluminación y ventilación de locales, patios de iluminación y ventilación, de las líneas de edificación, espacio verde, cordón de veredas, retiros mínimos, fachadas, ordenanzas urbanísticas, patrones de asentamiento y de usos del suelo en el ejido urbano, en el área central y centro histórico, sus modificatorias y accesorios; determinación del F.O.S. y del F.O.T. • Utilizar la informática como herramienta en los procesos de elaboración y comunicación de planos de arquitectura. • Trabajar en equipo, presentar sus ideas y propuestas ante sus pares, escuchar las de los otros y tomar decisiones compartidas. • Proyectar soluciones espaciales edilicias, constructivas y técnicas para un anteproyecto determinado. • Manifestar conocimientos, habilidades, destrezas, valores y actitudes en situaciones reales de trabajo, integrando los conocimientos obtenidos y manifiestando que el alumno estará en condiciones de ejercer su profesión.
<p>APRENDIZAJE Y CONTENIDOS</p>	<p><u>CONCEPTUALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Eje temático I: Teoría General de la Arquitectura El proceso de diseño. Premisas. Requerimientos. Condicionantes (sitio y situación, orientación, iluminación, ventilación, topografía del terreno, cultural e histórica.) Sitio y situación. Análisis de diferentes edificios según clasificación Código Edificación. Normativas municipales y provinciales. Aspectos morfológicos, funcionales, tecnológicos, económicos, técnicas constructivas. • Eje temático III: Historia de la arquitectura moderna Los Movimientos Arquitectónicos desde 1900 al 2000. Las ideas de los maestros del movimiento moderno: Funcionalismo, organicismo, racionalismo, el movimiento post moderno. • Eje temático IV: Clasificación de los edificios Residenciales. Industriales. Comerciales. Del grupo de habitación: Viviendas unifamiliares, viviendas colectivas, hoteles, etc. Del grupo de congregación: Escuelas, edificios de oficinas, cines, teatros, estadios, etc. Del grupo de sanidad: Dispensarios, sanatorios, hospitales. Del grupo de almacenamiento: Edificios industriales. Se desarrollaran en la ASIGNATURA las siguientes: Viviendas unifamiliares, viviendas colectivas, edificios de oficinas.

APRENDIZAJE Y
CONTENIDOS

Código de edificación

Código de edificación de la ciudad de Villa María: Condiciones de iluminación y ventilación de locales, patios de iluminación y ventilación, de las líneas de edificación, espacio verde, cordón de veredas, retiros mínimos, fachadas, ordenanzas urbanísticas: Patrones de asentamiento y de usos del suelo en el ejido urbano, en el área central y centro histórico, sus modificatorias y accesorios. Determinación del F.O.S. y del F.O.T.

Viviendas unifamiliares:

Tipologías. Características y destino. Significado social y económico. Locales que constituyen el programa. Análisis de locales. Zonas. Circulaciones. Equipamiento y dimensionado de locales.

Viviendas colectivas en altura:

Tipologías. Disposiciones reglamentarias. Ordenanzas municipales. Determinación de pisos según alcance de título del Maestro Mayor de Obras.

Subsistema Funcional: Características. Áreas funcionales de uso común, técnicas y complementarias. Servicios generales, accesos vehicular, peatonal. Circulaciones horizontales y verticales. Tipologías y partidos.

Subsistema Estructural: Modulación, módulo estructural. Tipos estructurales más comunes en edificios en altura. Compatibilidad funcional, estética y económica.

Subsistema Instalaciones: Instalaciones sanitarias de alimentación de agua y descarga a cloaca, conductos técnicos. Instalación eléctrica, domiciliaria y general. Instalación de gas domiciliaria y general.

Subsistema Constructivo: Sistema tradicional e industrializado. Incidencia del costo en cada ítem.

Subsistema Formal: Estudio de elementos que intervienen en la composición de un edificio: Volúmenes, planos, materiales, texturas simetría, etc.

Oficinas y locales comerciales: Características generales. Evolución histórica. Localizaciones. Accesos, circulaciones horizontales y verticales. Servicios generales. Locales técnicos. Locales complementarios.

Edificios industriales: Evolución histórica. Condicionantes de localización: Accesibilidad, infraestructura, comunicación. Condicionantes: Clima, posibilidades de crecimiento, etc. Clasificación de las industrias. Partido y tipología. Áreas funcionales, determinación de dimensiones. Iluminación natural. Ventilación en industrias.

PROCEDIMENTALES:

- Recopilación de conocimientos previos.
- Uso de distintas técnicas o formas de presupuestar y uso de las TIC como herramienta para el desarrollo de nuevas capacidades.
- Análisis de obras en general, advirtiendo las relaciones de áreas, volúmenes y diversos modos de percibir y representar.
- Posibilidad de participar de proyectos integradores con diferentes espacios curriculares, como así también de actividades colectivas que contribuyan con la construcción de la conciencia grupal, el respeto por el pensamiento del otro, la resolución conjunta de situaciones problemáticas, la construcción y el respeto de reglas.

<p>APRENDIZAJE Y CONTENIDOS</p>	<p><u>ACTITUDINALES:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Participar activamente en las tareas áulicas y extra áulicas en forma ordenada, responsable y cooperativa. ▪ Cumplir diariamente con las tareas escolares, el material de trabajo y el uniforme de la institución. ▪ Asistir puntualmente a clase, Trabajos Prácticos y evaluaciones. ▪ Mantener en buenas condiciones de higiene el Aula/Taller, máquinas y herramientas. ▪ Valorar la importancia de la cordialidad, el orden y el respeto mutuo. ▪ Tomar parte de la dinámica de la clase, atendiendo, respondiendo, formulando preguntas y elaborando conceptos en forma individual y grupal. ▪ Respetar la opinión de los compañeros. ▪ Esfuerzo y perseverancia en las producciones. ▪ Valoración del trabajo grupal y personal. ▪ Confianza en la propia acción. ▪ Responsabilidad frente a la dinámica de la clase.
<p>ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Resolución de problemas (comprender el problema, elaborar un anteproyecto y ejecutar el diseño del proyecto). • Visitas a obras para analizar diferentes tipologías edilicias. • Realización de planos digitalizados y maquetas de estudios. <p>RECURSOS: El equipamiento del Aula/Taller, tendrá que asegurar la realización de las actividades formativas del módulo. Por lo tanto, este equipamiento comprende las máquinas, equipos y herramientas básicas para las operaciones de construcción y armado de proyectos (maquetas, planos y dibujos en autocad). Como así también el uso de las netbooks individuales de cada alumno y/o laboratorio de informática con los insumos (papel y tinta) necesarios para la impresión de los Tabajos Prácticos.</p>
<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La evaluación es permanente y continua. Valorando la producción individual o grupal a través de los diferentes ejercicios realizados clase a clase. • Disposición frente al trabajo y su presentación en tiempo y forma. • El alumno se evaluara en la observación directa de su accionar, teniendo especial atención en su desempeño integral. • Se utilizaran como estrategia evaluativa: <ul style="list-style-type: none"> • Coevaluación (consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio.)

	<ul style="list-style-type: none">• Autoevaluación (es la capacidad del alumno para juzgar sus logros). <p>NOTA: Para aprobar la materia, se tendrá en cuenta la asistencia a clases del 80 % según registro del profesor, carpeta y trabajos prácticos completos en instancias del cursado de la materia. En instancias de examen, carpeta y trabajos prácticos completos.</p>
BIBLIOGRAFIA DEL ALUMNO Y DEL DOCENTE	<p>-Código de Edificación de la ciudad de Villa María. -Instituto de Estadísticas y Censos Colegio de Arquitectos de la Provincia de Córdoba. -Revistas de arquitectura y construcción (Arquitextos). -Indagación en distintas páginas de internet con el que se desarrollará una bitácora anual de estudio.</p>