



GOBIERNO DE CORDOBA
 MINISTERIO DE EDUCACION
 SECRETARIA DE EDUCACION
 D.G.E.T. Y F.P.
 INSPECCION GENERAL – Prof. Esmir Liendo
 INSPECCION ZONA V – Prof. Miriam Macaño
 I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO



PRIORIDADES PEDAGOGICAS

- ✓ Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias.
- ✓ **Mayor tiempo en la escuela y en el aula en situación de aprendizaje.**
- ✓ Buen clima institucional que favorezca los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Más confianza en las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes

PLANILLA DE PLANIFICACION 2016 – CICLO BÁSICO

ESCUELA	I.P.E.T. Nº 49 – DOMINGO F. SARMIENTO	DOCENTE/S	Díaz, Javier; Fagonde, Fernando; Ranco, Enrique; Zayat, Ma. Alejandra		
ASIGNATURA	Dibujo Técnico	CURSO	1 ^{er}	DIVISIÓN	A,B,C,D,E,F,G
CARGA HORARIA	2 Hs. Cátedras	PRESUPUESTO DE TIEMPO	64 Hs. Anual		
PRESENTACIÓN (FUNDAMENTACIÓN)	El dibujo técnico -surgido en la cultura universal como un medio de expresión para la comprensión gráfica de bocetos, croquis y proyectos de diferente índole- ocupa, en el nuevo contexto de la Educación Técnica, un lugar imprescindible como medio de comunicación en cualquier proceso de investigación o proyecto tecnológico que gire en torno a los aspectos visuales de las ideas y de las formas, en cualquier fase de desarrollo de aquellos y para visualizar y definir lo que se está diseñando o creando. Así, el dibujo técnico se hace presente tanto en una primera concreción de posibles soluciones, como en la última fase de desarrollo donde se presentan los resultados en dibujos definitivamente acabados.				
DIAGNÓSTICO PEDAGÓGICO	En el periodo de inicio de clases se realizara el diagnostico en base a la geometría básica previsto en la primaria, mediante la resolución de ejercicios prácticos y preguntas.				
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar adecuadamente los instrumentos específicos del dibujo técnico. • Utilizar con cierta destreza y rapidez el croquis y la perspectiva a mano alzada para construir un significado técnico, y aplicarlos a sus expresiones gráficas. • Conocer y comprender los principales fundamentos de la Geometría Métrica Aplicada para resolver problemas de configuración de formas en el plano. • Valorar la importancia que tiene el correcto acabado y presentación del dibujo en lo referido a la diferenciación de los distintos trazos que lo configuran, de acuerdo a las normas, la exactitud de los mismos, la limpieza y cuidado del soporte. 				

APRENDIZAJE Y
CONTENIDOS

CONCEPTUALES:

- Consideraciones generales. El Dibujo Técnico a través de la historia. Representación gráfica, croquis, dibujo, plano. Conceptos básicos de geometría.
- Conceptos, técnicas y normas asociadas con el dibujo técnico.
- Instrumentos para dibujo. Tipos y uso. Resolución de ejercitaciones de uso común en dibujo técnico.
- Caligrafía normalizada. Tipo de líneas. Acotaciones. Resolución de ejercitaciones de uso común en dibujo técnico.
- Trazados geométricos. Generalidades, punto, rectas, planos, semirrecta, segmento, ángulos, distancia, perpendicular, paralela, círculo, arcos, etc. Resolución de ejercitaciones de uso común en dibujo técnico.
- Introducción a la representación de vistas. Resolución de ejercitaciones de uso común en dibujo técnico.
- Conocimiento de las normas IRAM 4504 (formato de láminas), 4508 (rótulo, lista de materiales), 4502 (líneas), 4502 (tipo de líneas), 4503 (letras y números), 4505 (nociones básicas de escala) y 4513 (nociones básicas de acotado).

PROCEDIMENTALES:

- Exposición, diálogo, lectura de apuntes.
- Exposición de las herramientas del dibujo técnico y demostración de la forma de uso.
- Formateado de lámina (formato A4) y rotulado.
- Trazo de líneas horizontales, verticales, e inclinadas, a mano alzada, y con la utilización de los instrumentos de dibujo técnico.
- Trazan líneas continuas, de trazo y tipo ejes de simetría.
- Realizan láminas en papel milimetrado de letras y números a 90° en imprenta mayúscula y minúscula.
- Trabajan con los ejercicios básicos de trazado y polígonos.

ACTITUDINALES:

	<ul style="list-style-type: none"> • Se apropien de los distintos conceptos. • Reconozcan los instrumentos de dibujo técnico. • Incorporen e interpreten las normativas básicas del dibujo técnico. • Adquieran el vocabulario específico adecuado. • Diferencien los distintos tipos de línea. • Adquieran habilidad y destreza en el manejo de los instrumentos. • Incorporen a sus conocimientos la caligrafía técnica. • Adquieran destreza, prolijidad y precisión.
<p>ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a los alumnos a través de los trabajos prácticos. • Planteo de situaciones problemáticas que motive la participación de los alumnos. • Lecto-comprensión e intercambio de ideas docente-alumno y viceversa. • Exposición del oral del docente. • Demostraciones de los ejercicios en la pizarra. • Guía de trabajos prácticos.
<p>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Exigir la presentación permanente de los elementos de dibujo técnico y la conformación de una carpeta de archivos con las láminas realizadas durante el año. • Cumplimiento en tiempo y forma con los trabajos prácticos. • Seguimiento permanente de la metodología de trabajo. • Verificar la evolución de la prolijidad, precisión, y conocimiento de las normas IRAM desarrolladas.

	<ul style="list-style-type: none">• Exigir el 80% de asistencia a clases dictadas.
BIBLIOGRAFIA DEL ALUMNO Y DEL DOCENTE	<ul style="list-style-type: none">• Manual de las Normas IRAM.• Cuadernillo de Dibujo Técnico.• Tareas para el curso de Dibujo Técnico – Bogoliúbov – Ed. Mir Moscú.

